

DAR T.E 2023

DONA-ÉS

GEMMA GINOVART / ANNA MATEU / ANTÒNIA RIPOLL

DAR T.E 2023



DONA-ÉS, sirguem, metafòricament, des del treball artístic i com a col·lectiu, vencent les contrarietats, treballant amb afany per avançar, per manifestar-nos.

El nostre avantprojecte tracta de la recuperació de la memòria de la DONA a l'Ebre, la seva importància com a creadora, com a lluitadora.

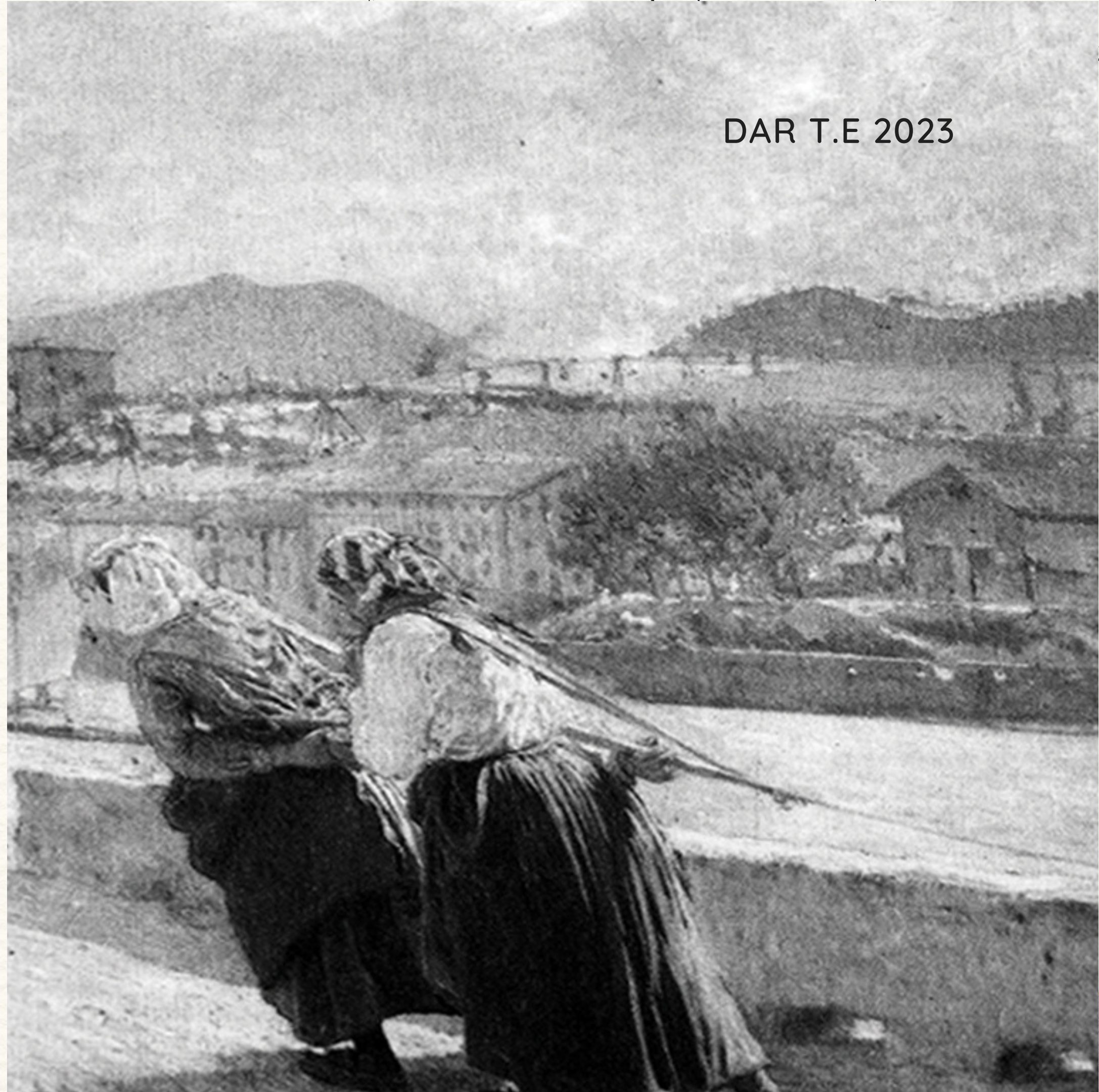
I ens preguntem: fins on ha arribat el seu ofec i silenciament?

JUSTIFICACIÓ

DONA-ÉS, parteix del fet de desenvolupar un treball artístic que se situa de forma generalista en la vessant de l'art en context. Parteix de la idea general del propi projecte DAR Terres de l'Ebre, com a tasca i espai compartits entre nou companyes i amb la intenció de no dividir el grup i així realitzar projectes conjunts.

Hem definit un concepte marc que es pugui desplegar en diferents aspectes. Ens hem visualitzat com dones que estirem o arrosseguem tot allò que ens identifica, com a dones artistes afermades* en un territori.

DAR T.E 2023



OBJECTIUS

DAR T.E 2023

1

- Aprofundir en el **significat de ser dona**: els condicionaments culturals que marquen la socialització de gènere, els models de pensament i les formes de vida a l'Ebre, un espai rural ben marcadament patriarcal.

2

- Fer palès tant el fet de **trobar dones artistes**, revolucionaries, compromeses, etc, **com no trobar-les**.

3

- **Reivindicar** les memòries i les absències.

4

- **Recuperar** la memòria i visibilitzar a les dones artistes ebrenques que ens precedeixen.

DESENVOLUPAMENT I METODOLOGIA

Comencem per acotar l'espai temporal de l'estudi a un temps molt representatiu al territori, el que ocupa entre la Proclamació de la República (1931) i la transició a la Democràcia (1978-80).

Realitzarem un dossier audiovisual en un format primari d'entrevistes i posteriorment fem el seu muntatge en format documental. Paral·lelament ho materialitzem en una producció d'una obra artística quelcom objectual, instal·lació objecte i/o performance en un espai compartit proper.

DAR T.E 2023



Pel que fa a la corporització de DONA-ÉS, cal aproximar-se a la població d'una manera directa, aquesta és la raó de treballar a l'espai públic. Realitzarem un camí/recorregut visual okupant carrers i places de les capitals de comarca (Tortosa: Carrer Moncada, Amposta: pça. de Mari Chordà, Gandesa i Móra, etc).

El format serà grans impressions de retrats en blanc i negre i noms sobre tèxtil, situats en màstils a modus de bandera.

Okuparem també l'espai volumètric amb el so en diferents altaveus situats en paral·lel al recorregut visual. Reproduir veus, fragments d'entrevistes, silenci.

En finalitzar la mostra del projecte DONA-ÉS, l'espai públic es despollarà d'imatges i sons a través de l'acció performativa de les dones DAR que pendran el seu testimoni.



DAR T.E 2023

EXEMPLES VISUALS DE LA PROPOSTA

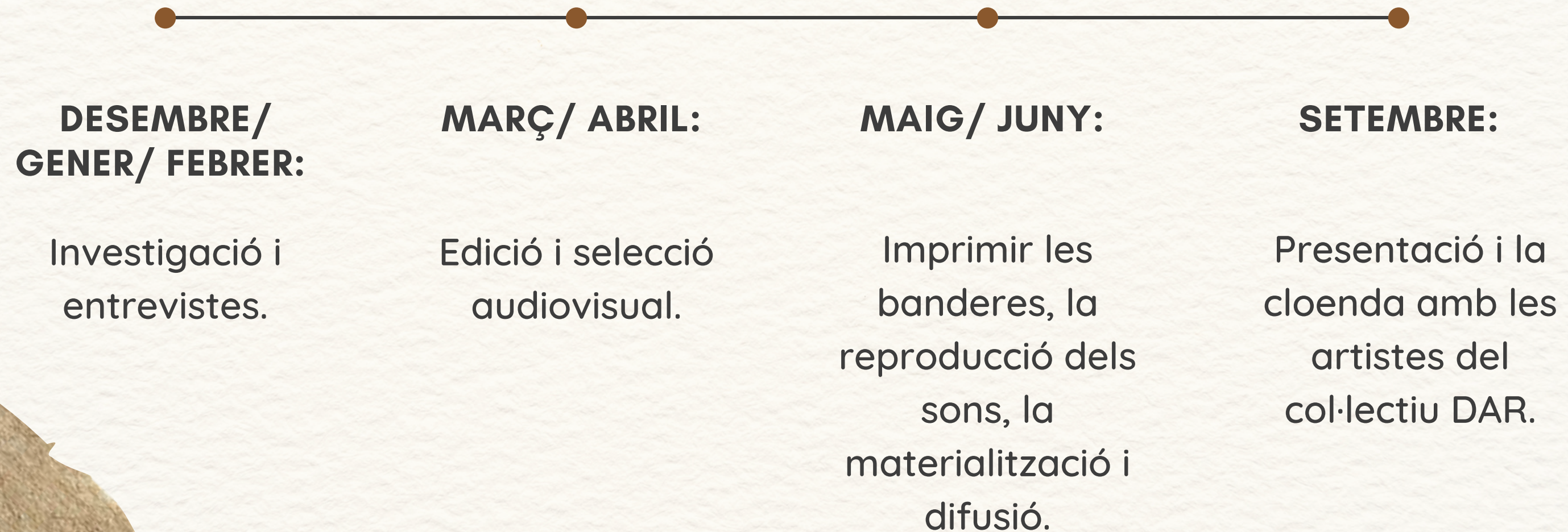


DAR T.E 2023

Carrer Montcada - Tortosa



CRONOGRAMA



DAR T.E 2023

RECUPEREM LES VEUS OFEGADES I HONREM ELS
PASSOS DE LES QUE ENS VAN PRECEDIR

GRÀCIES

GEMMA GINOVART / ANNA MATEU / ANTÒNIA RIPOLL